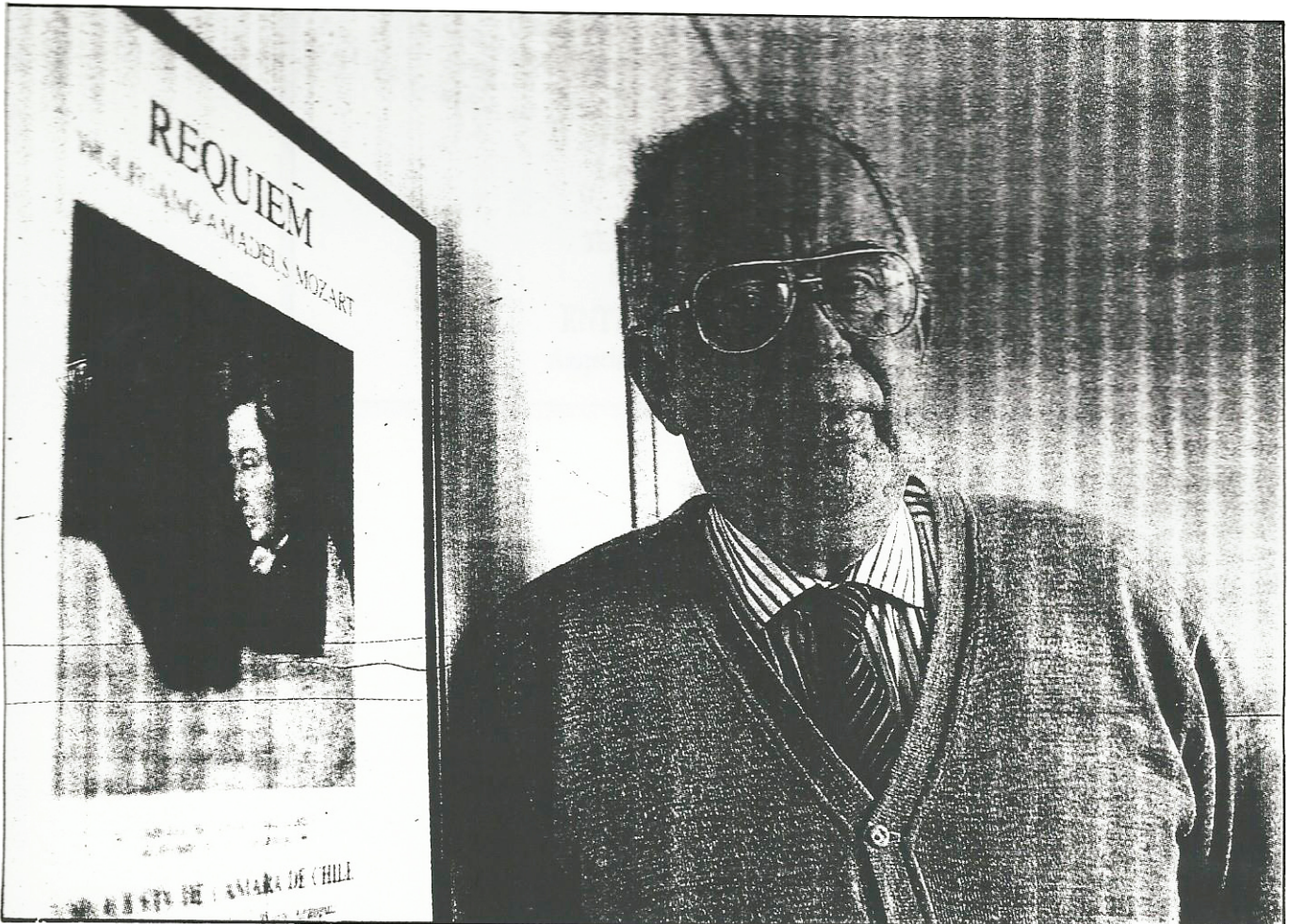


Fernando Rosas

# Un hombre de acción dirige orquestas y esperanzas



CARMEN GLORIA ESCUDERO

Si pudiera pedir un deseo, eso sería el disponer de más recursos para la música.

**E** PAOLA CALCAGNI  
l día en que se quede sin anhelos se muere. Así es de importante la esperanza para este famoso director. Con más de 60 años, la mitad de su vida se lo ha pasado dirigiendo armónicamente esa multitud de instrumentos que conforman una orquesta.

Es Fernando Rosas. El que fue estudiante de Leyes y de Filosofía, y que un día se le ocurrió formar un coro:

—Como me dí cuenta que no tenía los conocimientos necesarios, fui al Conservatorio, y luego viajé becado a Alemania. De ahí fundé el departamento de música en la Universidad Católica de Valparaíso, y el 64 me vine al de la Católica en Santiago.

Para él, la cultura no es algo de lo que se pueda prescindir. A

Nació en el décimo lugar, y al año perdió a su padre. Tal vez por eso es que la foto de su progenitor en 1911 junto al Kaiser, ocupa un lugar muy especial en su oficina.

la hora de definirla, la resume en el deseo de las personas por ser más:

—Un país que no se preocupe de su cultura se destruye a sí mismo. De nada te sirve el desarrollo económico que no se base en un desarrollo del espíritu. Es una sola estupidez ver las cosas así.

De este modo, la violencia es una forma de manifestar “la frustración de las personas que no tienen acceso a las verdaderas

emociones de la vida, como el amor, el goce artístico o el sentimiento religioso. Alguien que pueda disfrutar de todo esto, en circunstancias normales, nunca va a ser violento”.

Asimismo, considera que la música clásica no es para nada algo elitista, y que si ha llegado a tener ese carácter, se debe a que los que manejan los medios de comunicación masivos no saben de música, “cualquiera que tenga oído la va a disfrutar. Lo demás

es puro prejuicio”.

## Un devorador de libros

Si pudiera pedir un deseo, ese sería el disponer de más recursos para la música. Por su parte, hoy en día dirige la Orquesta de Cámara de la Universidad de Chile. Y hasta hace poco estuvo al mando de la Orquesta Sinfónica Juvenil:

—Retomé la idea de mi gran amigo Jorge Peña, quien con su capacidad de mover montañas, convirtió a una ciudad apática como La Serena en el lugar más musical de Chile.

Se define como amante de la conversación, y un irrefrenable devorador de libros, “tal vez, como soy un hombre de acción, prefiero los de ese estilo”. A pesar de que desde hace 45 años fuma unos veinte cigarrillos al día, piensa que estos no le hacen daño, “pues apenas aspiro”.

Si hay algo que le molesta en las personas, eso es la afectación y la siutiquería. Por eso, lo que más aprecia en sus amigos es la sencillez y honestidad. Cualidades algo escasas en estos días, suelen ser las características de sus amigos.

Tiene un gran objetivo: dejar